

# Sean Reed

[Institut für Bildmedien](#) [1]   [Institut für Musik und Akustik](#) [2]

Sean  
Reed

 [Sean.jpg](#) [3]

Sean Reed [geb. 1970, Camden, Maine, USA] studierte an der Eastman School of Music in den USA und an der Hamburger Hochschule für Musik und Theater bei Manfred Stahnke. Als Komponist realisiert er Werke sowohl für traditionelle Besetzungen als auch für interaktive Werke und Computer-/ Tonbandkompositionen sowie interdisziplinäre Arbeiten in Zusammenarbeit mit Künstlern aus den Bereichen Tanz, Theater, bildende Kunst, Video und Raum-Klang-Installationen.

Internationale Aufführungen seiner eigenen und kollaborativen Arbeiten fanden statt u.a. innerhalb der »zeitoper“-Reihe der Hannover Staatsoper, der Münchener Biennale, dem CYNETart Festival Dresden, der ISEA Tagung 2002 in Nagoya, dem CEAIT-Festival der California University of the Arts, der Tagung »cast\_01« der Medienplattform netzspannung.org sowie der transmediale in Berlin.

Reeds Arbeit wurde mit verschiedenen internationalen Preise und Stipendien ausgezeichnet, u.a. beim Nachwuchsforum der GNM, mit dem Asolo Preis für Computerkunst, von dem Kulturkreis der Deutschen Wirtschaft im BDI, dem Institut für Neue Musik und Musikerziehung Darmstadt und dem ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe.

## Lebenslauf

- **1988 - 1992** Studium Musikpädagogik [BA], Eastman School of Music, Rochester, NY [USA]
- **1995-2003** Studium Komposition [MA] bei Manfred Stahnke, Hochschule für Musik und darstellende Künste Hamburg [D]
- ab **10/2006** Promotionsstudium Komposition/ digitale Musik, University of Edinburgh [UK]

## Ausstellungen:

### Stipendien und Auszeichnungen

- **2006** Gastkünstlerstipendium, ZKM | Institut für Bildmedien
- **2005** Gastkünstleraufenthalt am ZKM | Karlsruhe
- **2004** Produktionspreis des Wettbewerbs »Hören und Sehen«, INMM - Institut für Musik und Musikerziehung Darmstadt/ zusammen mit Robert Darroll
- **2004** Gastkünstleraufenthalt am ZKM | Institut für Musik und Akustik
- **2002** Asolo Art Film Festival, Italien: Preis für Computeranimation/ zusammen mit Robert Darroll
- **1999** 1. Preis des NEMTA Kompositionswettbewerbs
- **1998** Preis des [GNM] »Next Generation Forum«

## website:

<http://www.seanreed.ie>

## Werke in der Ausstellung

[Bedlam](#) [4]



[4]

[Orakel](#) [5]



[5]

[Institut für Bildmedien](#)   [Institut für Musik und Akustik](#)

---

**Quellen-URL:** <http://m.at.zkm.de/node/182>

**Verweise:**

[1] <http://m.at.zkm.de/taxonomy/term/12>

[2] <http://m.at.zkm.de/taxonomy/term/13>

[3] [http://m.at.zkm.de/sites/default/files/artist/Sean\\_0.jpg](http://m.at.zkm.de/sites/default/files/artist/Sean_0.jpg)

[4] <http://m.at.zkm.de/node/183>

[5] <http://m.at.zkm.de/node/455>