

André Werner

[Institut für Musik und Akustik](#) [1]

André
Werner

 [pic_werner.gif](#) [2]

geb. 1960

Lebenslauf

- **1980-1986** Studium der klassischen Gitarre und Oboe an der Musikhochschule Bremen
- **1986-1992** (künstl. Abschluß) Kompositionsstudium an der HdK Berlin bei Prof. Frank-Michael Beyer seither freischaffend

Ausstellungen:

Auszeichnungen und Stipendien

- **1990** Preisträger beim Kompositionswettbewerb Hitzacker
- **1991/92** Arbeitsstipendium der Strobelstiftung Baden-Baden
- **1992** Auswahl der Komposition "Descrizione Umoristica" für die Weltmusiktage 1993 (Mexico D.F.,aufgeführt am 26.11.93 im Palacio de Bellas Artes)
- **1993** Berliner Kunstpreis / Förderungspreis für Musik
- **1993** Rompreis Villa Massimo (1995/96)
- **1993** Kompositionspreis Stuttgart
- **1994** Liebermann-Opernstipendienpreis zur Komposition von "Titus Andronicus", Oper nach W. Shakespeare
- **1995** Venedig-Stipendium im Centro Tedesco di Studi Veneziani
- **1995** Produktion einer Portrait-CD durch die Edition Zeitgenössische Musik (erschieden im August 1998)
- **1997** Cité Internationale des Arts Paris (1998)
- **2000** Villa Aurora Aufenthaltsstipendium (Los Angeles, 7 - 9 2001)
- **2001** Ernst von Siemens Förderpreis
- **2005** Casa di Goethe Stipendium Rom
- **2007** Villa Serpentara Aufenthaltsstipendium (Olevano, 10 - 12 2008)
-

website:

<http://www.andrewerner.eu>

Werke in der Ausstellung

[Marlowe: Der Jude von Malta](#) [3]



[3]

[Institut für Musik und Akustik](#)

Quellen-URL: <http://m.at.zkm.de/node/271>

Verweise:

[1] <http://m.at.zkm.de/taxonomy/term/13>

[2] http://m.at.zkm.de/sites/default/files/artist/pic_werner.gif

[3] <http://m.at.zkm.de/node/272>