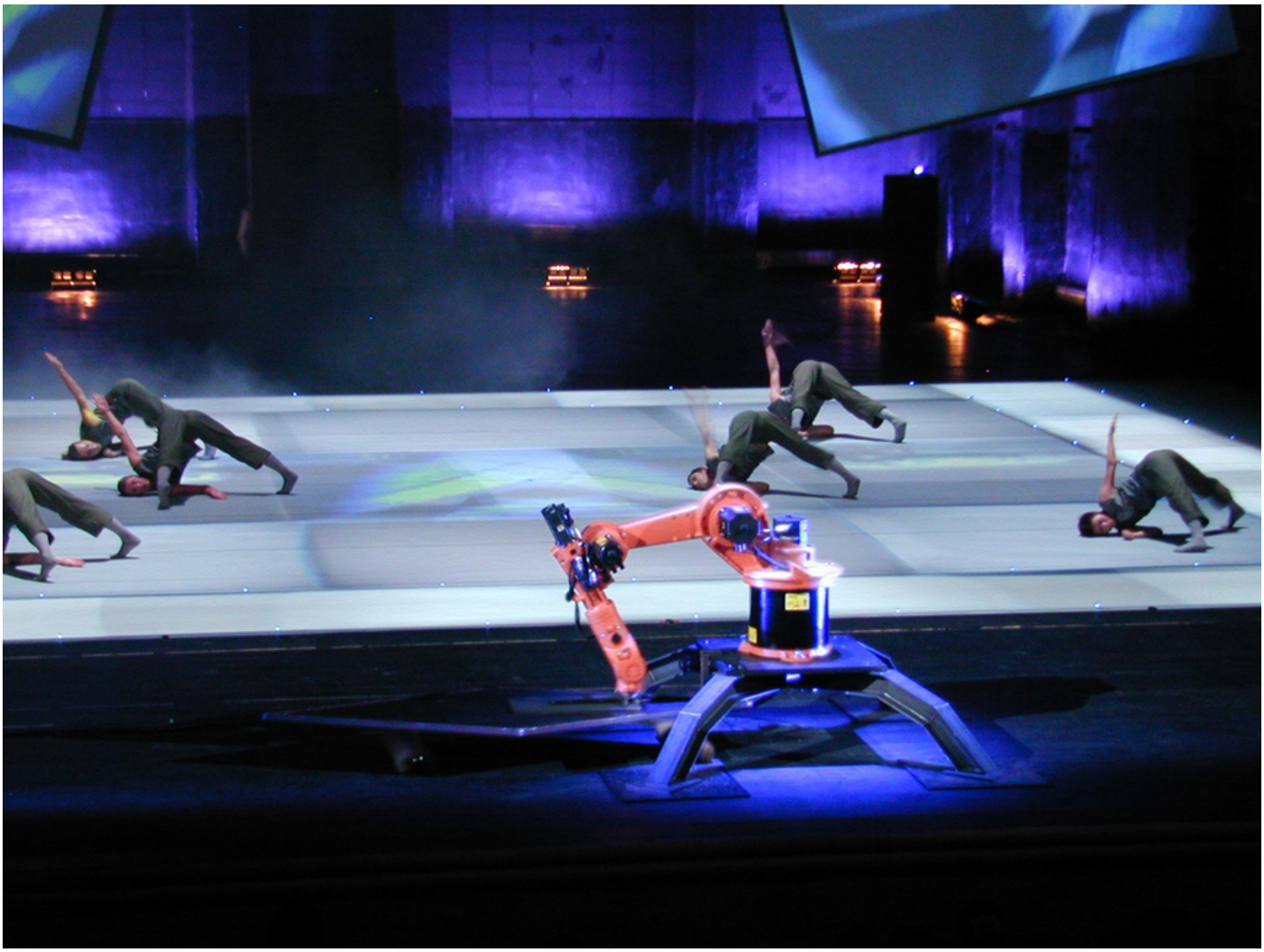
Veröffentlicht auf *ZKM Mobile Site* (http://m.at.zkm.de)

zone

Institut für Bildmedien [1] interactive installation [2] performance [3]
Dokumentation - wird in IMAGINING MEDIA@ZKM dokumentiert
2001



In der etwa einstündigen Performance „zone“ sind zwei KR 15/2 Industrieroboter und sechs menschliche Tänzer beteiligt. In der ersten Dreiviertelstunde beherrschen die Tänzer das Bewegungsgeschehen. Die Maschinen agieren dabei im Hintergrund mit großen verspiegelten Rauten. Die Flächen werden von den Robotern im Zeitlupentempo so im Raum verschoben, dass unterschiedliche geometrische Konfigurationen entstehen. In der letzten Viertelstunde entwickeln die Roboter eine verstärkte Eigendynamik. Sie legen ihre bisherigen Werkzeuge nieder und greifen zu Leuchtobjekten, mit denen sie ihre folgenden, immer intensiveren Aktivitäten betonen. Die Choreographien wurden von Pablo Ventura im 3D-Animationsprogramm Life Forms entworfen. Diese wurden am Bildschirm von den Tänzern einstudiert. Auf diese Weise werden die menschlichen Tänzer ähnlich programmiert, wie die Bewegungen der Roboter. Der digitale Entwurf im virtuellen Raum bleibt daher für die Bewegungen im realen Raum bestimmend. (robotlab)

premier:

„CYNETart 2001 - Festival für computergestützte Kunst“, Festspielhaus Hellerau, Dreseden (D), 16.11.2001

technique/material/hardware, software:

Hardware: 2 KR 15/2 Industrieroboter 6 Tänzer Software: Character Animation Software Life Forms spezielles Bewegungsprogramm (KRL)

dimensions:

60 Min./ Maße variabel

credits:

Konzept und Realisierung: robotlab (Matthias Gommel, Martina Haitz, Jan Zappe) Tanz: Markus Heckel, Arlette Kunz, Yong-In Lee, Barbra Noh, Sonia Rocha, Dwight Witmer Video: Michael Eberli, Tobias Peier (tenteki) Live-Video: Tomas Kudrna Bühnentechnik: Christoph Stahel Lichtgestaltung: Antje Brueckner Produktion: robotlab und Ventura Dance Company Zürich mit Unterstützung des ZKM | Institut für Bildmedien

producer:

ZKM | Institut für Bildmedien, 2001.

Künstler:
robotlab
Jan Zappe
Martina Haitz

Matthias Gommel
Institut für Bildmedien interactive installation performance

Quellen-URL: http://m.at.zkm.de/node/350

Verweise:
[1] http://m.at.zkm.de/taxonomy/term/12
[2] http://m.at.zkm.de/taxonomy/term/15
[3] http://m.at.zkm.de/taxonomy/term/8